

Las mejores entrevistas

Título: Antología de grandes entrevistas colombianas

Editorial: Aguilar

Año: 2002

Aguilar acaba de lanzar la primera edición de Antología de grandes entrevistas colombianas, una selección de 51 textos, realizada por el reconocido periodista Daniel Samper Pizano. Esta antología recrea hechos, situaciones y personajes de muy variada índole, como Alejandro Obregón, Pelé, Regina 11, José María Vargas Vila, Gabriel García Márquez, Camilo Torres, Fidel Castro y varios ex presidentes, para mencionar tan sólo algunos.

Contiene un prólogo revelador, escrito por Daniel Samper, que habla sobre la historia del género y sirve de introducción a las entrevistas realizadas por varios de los mejores periodistas y literatos del país, entre los que se cuentan Juan Lozano, Hernando Santos Castillo, Darío Arizmendi Posada, Juan Gustavo Cobo-Borda, Álvaro Cepeda Samudio, Ana María Cano y Andrés Zambrano, entre otros.

Puede decirse que esta antología es también un fresco acerca de Colombia a lo largo de casi un

siglo, ya que presenta personajes históricos, como el general Gustavo Rojas Pinilla; callejeros como Pomponio; brillantes y llenos de humor como el periodista Gilberto Alzate Avendaño en la indagatoria por el paro de choferes en Manizales, o estrellas del rock como Shakira.

También vale la pena resaltar la autoentrevista de Carlos Lleras Restrepo quien, valiéndose de un personaje ficticio tomado de Don Quijote, e bachiller Cleofás Pérez, expresó sus puntos de vista sobre varias materias.

Este ejemplar continúa la línea de libros publicados que recogen lo mejor del periodismo nacional, como la Antología de grandes reportajes colombianos, que fue publicada por primera vez en 1976 y ha sido desde entonces un éxito entre profesores, estudiantes y lectores en general. Este texto es, hoy por hoy, indispensable en las escuelas de periodismo y carreras relacionadas de Colombia y otros países de América Latina.

Igual suerte correrá seguramente la Antología de grandes entrevistas, cuyo valor literario, periodístico e histórico la convierte en una obra de gran interés para quienes están relacionados con esta profesión.